

23. September bis 18. November 2018

drei Positionen – expressiv, skriptural, konkret



mit Uschi Lüdemann, Jürgen Raitz von Frenzt, Reinhard Roy

Der Ausstellungstitel verweist auf ein weites Spektrum zeitgenössischer Kunstsprache. Die Arbeiten der drei Malerfreunde entfalten in den Räumen des Neuen Kunstvereins Aschaffenburg einen spannenden Dreiklang. Lüdemanns expressive Malerei trifft auf die konkrete, minimalistische

Formensprache der zwei- und dreidimensionalen Werke von Roy und wird ergänzt und umspielt von den poetischen malerischen Partituren Raitz von Frenzts. Spontane Gestik und kalkulierte Setzung ergeben ein harmonisches Gesamtbild.

HERZLICHE EINLADUNG ZUR ERÖFFNUNG

Samstag, 22. September um 18 Uhr

Begrüßung: Oberbürgermeister Klaus Herzog und Claus Jäger, Raiffeisenbank
Einführung: Dr. Jörg Borse

Sonntag, 23. September um 11.30 Uhr

Ausstellungsrundgang mit den Künstlern,
anschliessend traditonelles Weisswurstfrühstück.

Begleitend

Führungen jeden Dienstag ab 18 Uhr und nach Vereinbarung



KinderLANDing

Kindgerechte Führung durch die aktuelle Ausstellung und anschliessend Workshop

Samstag 29. September mit Eva F-Kh.

11-13 Uhr für Kinder im Alter von 5-7 Jahren (10 €),
14-17 Uhr für Kinder im Alter von 8-13 Jahren (15 €)

Anmeldung: eva@farbenspiel-ab.de, 06021-8667542
nähere Infos: www.kunstlanding.de



„erwo – erweitertes Wohnzimmer“ mit filmischem Themenabend wird von Nanna Hirsch und Lex Rijkers in der Ausstellungszeit veranstaltet. Termin wird im Internet angekündigt.

Unterstützt von:



Bezirk
Unterfranken



Raiffeisenbank
Aschaffenburg eG

